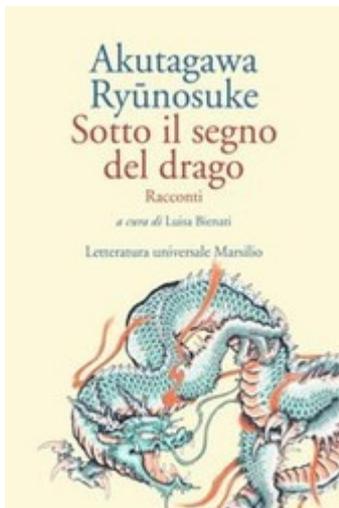


RACCONTI

Ryūnosuke Akutagawa SOTTO IL SEGNO DEL DRAGO



Si intitola “Sotto il segno del drago”, il nuovo volume di racconti di Ryūnosuke Akutagawa, pubblicato da Marsilio a cura di Luisa Bienati. Considerato come il 'padre del racconto', Akutagawa è uno degli autori più geniali e significativi della letteratura giapponese del XX secolo.

Vissuto in un'epoca di transizione culturale, ricca di fermenti e forti tensioni, dove in Giappone gli antichi schemi venivano sovvertiti e sostituiti da nuovi codici all'insegna della modernità e del rinnovamento linguistico, Akutagawa scrive durante la sua breve e drammatica esistenza (Tokyo marzo 1892- Tokyo luglio 1927) centinaia di brevi storie dalla prosa sensibile e raffinata. Racconti caratterizzati da ritmi narrativi serrati e da una sapiente scelta delle parole,

spaziando dal genere storico a quello fantastico, da quello allegorico a quello autobiografico, mettendo a nudo in ogni suo scritto la complessità della natura umana. Racconti nei quali si percepisce chiaramente il desiderio dell'autore di riconciliare culture diverse, di narrare eventi con una nuova sensibilità, che fanno di Akutagawa uno degli scrittori più apprezzati e tradotti sulla scena internazionale.

La raccolta si suddivide in tre sezioni, racconti cristiani, racconti storici e anche inediti. “Sotto il segno del drago” è disponibile sia in versione cartacea (€ 20,00) che in versione e-book (€9,99).